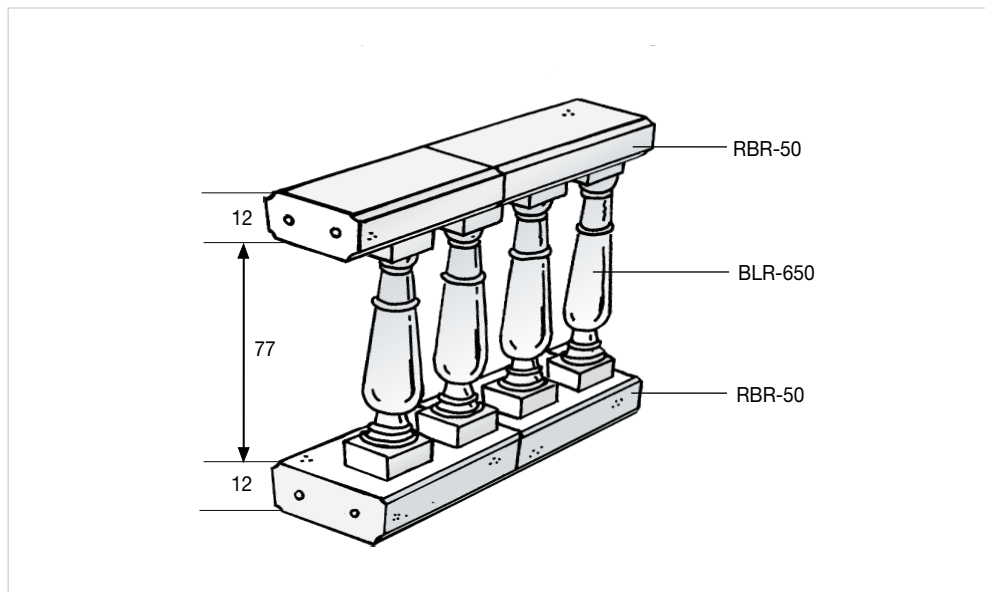


Balaustres Serie-650, 650 TOP y 770. Escalera. Balcón redondo.

• Vallas de Balaustres:

Las Series-650, 650 TOP y 770 permiten la construcción de balaustradas de mayor altura aumentando la seguridad de las vallas y barandas. Se procede de la misma manera en ambas series. La única diferencia



en la Serie-770 es que el Pilar Clásico PBR-770 tiene que ser suplementado por debajo y coronado con el Cubrepilar Clásico adecuado, CBR-300N para pilares clásicos situados en medio de una valla, CBR-300A para pilares situados en un ángulo, CBR-300U en pilares de terminación.

Preparación antes de colocar:

- Es necesario hacer un esquema general de la valla que se quiere hacer. Para vallas de más de 2 m de largo, recomendamos armar los cimientos con varillas.
- La distancia máxima entre pilares no debe sobrepasar los 5 m.
- Colocar entre 4,5 y 5 balaustres por ml.

Material a utilizar:

- Para los balaustres, cualquier modelo de la Serie-650, 650 TOP y 770.

- Pilar clásico: Formado por cuatro piezas PBR-770.
- Cubrepilares: CBR-300 N, CBR-300 A, CBR-300 U, CBR-300 S. Según sea el cubrepilar de terminación, de ángulo, de continuación, etc.
- Remate RBR-50, que puede colocarse como zócalo o pasamano indistintamente.
- Cuña CBLR-2 que suplementa al balaustrado redondo en la construcción de barandas de escalera o en vallas con pendiente.
- RBR-5 es una pieza de 5 cm que suplementa al remate RBR-50 en su encaje con el pilar clásico evitando cortes con la amoladora.
- Clavijas: Ref. ARBR-50. Se utilizan para unir los remates RBR-50, miden 55 mm de longitud y 8 mm de diámetro.

Productos recomendados:

- Cemento cola "COLA-SAS": En nuestros botes ya viene preparado, solamente se tiene que añadir el agua.

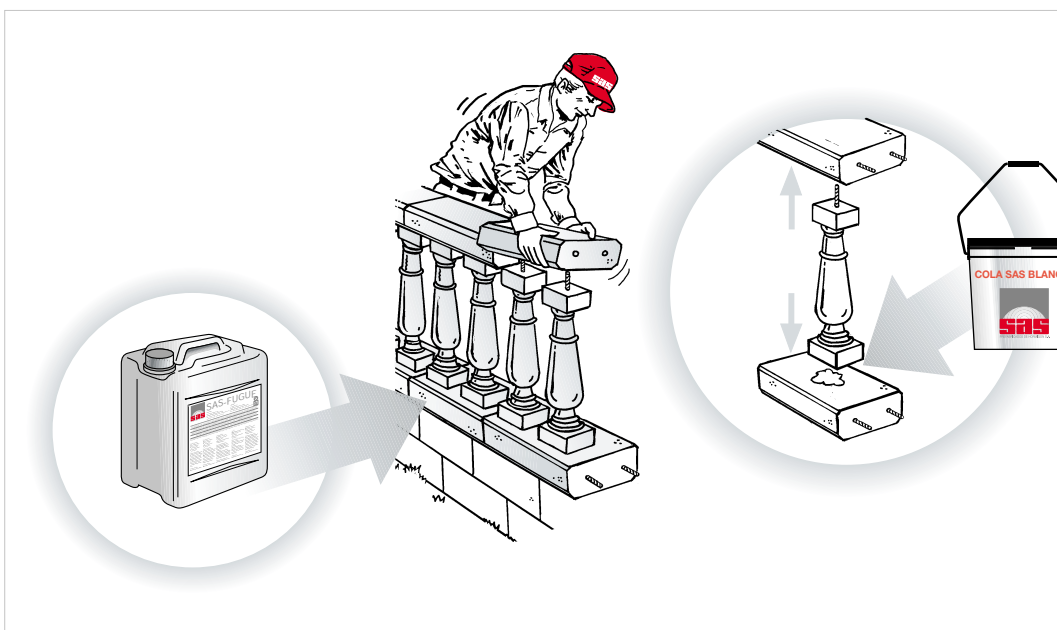
Rendimiento:

Aproximadamente 1 a 1.5 Kg por m.l. de balaustrada. Color: Se fabrica exclusivamente en blanco.

- Para rellenar el pilar clásico el mortero que recomendamos

es el M-40 gris.

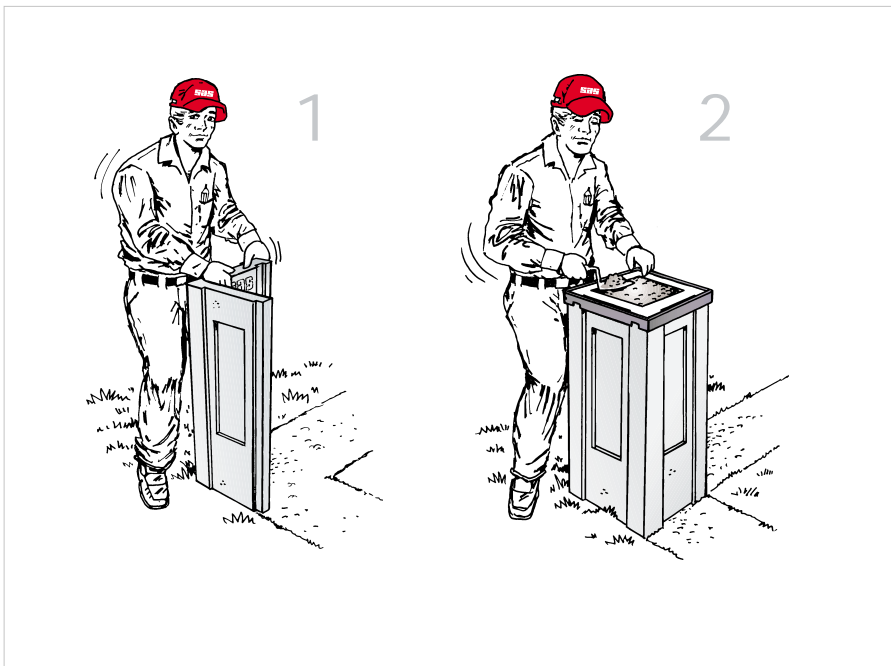
- Hidrófugo de superficie SAS-FUGUE: Para conseguir una protección suplementaria, finalizada la colocación.



NORMAS DE COLOCACIÓN

Colocación:

1. Las piezas que componen el PILAR CLASICO se colocarán mojadas. Con la ayuda del útil OUPBR montar el Pilar Clásico en seco con 4 unidades del modelo PBR-770. La marca SAS del interior de cada pieza debe quedar en la parte superior. Es conveniente



colocar un Pilar Clásico cada 5 m.

2. Rellenar el Pilar Clásico con Mortero M-40. Si el mortero rezuma por el exterior del Pilar, limpiarlo con una manguera o agua limpia mientras este tierno.

3. Colocar seguidamente el zócalo con nuestro REMATE modelo RBR-50, debidamente nivelado. A la distancia prevista montar otro PILAR CLASICO.

4. Repartir entre los dos PILARES CLASICOS las balaustradas a colocar. Sugerimos un mínimo de 4,5 piezas por m.l. Colocar los balaustres sobre el zócalo con la ayuda del producto de unión COLA-SAS.

5. Presentar junto al zócalo ya instalado los Remates RBR-50 que usaremos como pasamanos a fin de marcar los agujeros para unir los balaustres. Usaremos las clavijas modelo ARBR-50.

6. Colocaremos los CUBREPILARES para

PILAR CLASICO modelo CBR-300 A (para pilares de ángulo), CBR-300 N (para Pilares de continuación), o CBR-300 U (para pilares de terminación). Se taladran los REMATES que actúan como pasamanos, y los colocaremos sobre los balaustres a los que previamente habremos fijado las clavijas ARBR-50. Los remates modelo RBR-50 deben unirse entre ellos usando como ligazón las CLAVIJAS modelo ARBR-50 y el producto de unión COLA-SAS.

RBR-5 es una pieza de 5 cm que suplementa al remate RBR-50 en su encaje con el PILAR CLASICO evitando cortes con la amoladora.

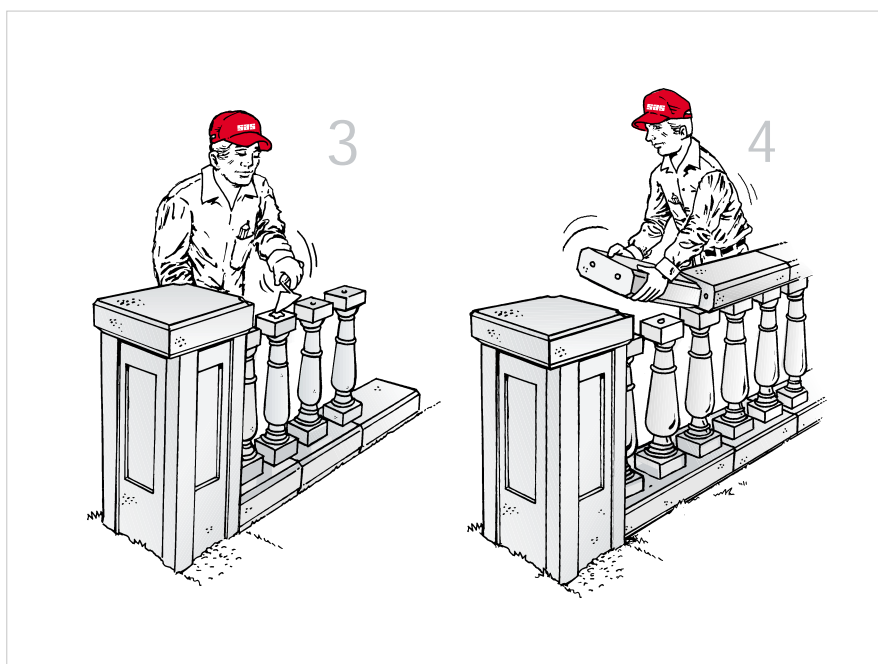
7. Una vez terminada la balaustrada, rejuntar todas las juntas con COLA-SAS. Al cabo de 4 o 5 horas limpiar las juntas con la ayuda de un cepillo y un trapo humedecido. Recomendamos poner una cinta adhesiva a ambos lados de las juntas para proteger las piezas.

• **Precauciones a tener en cuenta:**
Realizar un esquema con medidas antes de empezar.

Evitar la colocación de las balaustradas en días de heladas o con fuertes calores. Mojar todo el conjunto a las 8 horas y

repetidamente durante dos días.

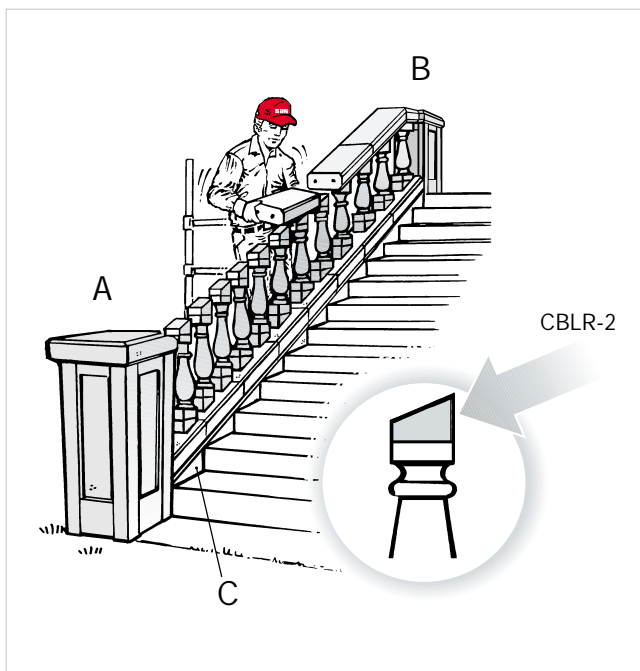
Una semana después puede pintarse con nuestro hidrófugo incoloro SAS-FUGUE todo el conjunto para conseguir una protección suplementaria.



• Escaleras:

Construcción de una barandilla de escalera de las Serie-650 y 650 TOP:

1. Montamos primero el Pilar Clásico superior (B) situándolo en el extremo del último escalón. Debemos armarlo si la altura del piso es superior a 2 metros.



2. Colocamos el Remate RBR-50 que actúa como zócalo. Lo colocaremos sobre los vértices de los escalones y rellenaremos de mortero el espacio C. Con la ayuda de una amoladora cortamos los Remates del extremo con el ángulo adecuado a la pendiente, para que puedan unirse a los pilares clásicos.

3. Se unirán los remates rellenando los agujeros con cemento cola COLA-SAS, de forma que la clavija quede completamente embebida (ARBR-50).

4. Repartiremos para el tramo de escalera los balaustres a instalar. Con Cemento Cola colocaremos las cuñas sobre el Remate RBR-50 que actúa como zócalo.

5. Una vez estén bien fijadas las cuñas sobre el Remate (esperar como mínimo 3 horas), colocaremos los balaustres sobre las cuñas.

6. Al terminar la operación anterior colocar sobre el capitel del balaustre la cuña superior.

7. Montamos el Pilar Clásico (A). Lo armaremos si es necesario.

8. Colocaremos el Cubrepilar clásico del Pilar A.

9. Una vez todo el conjunto de cuñas y balaustres estén bien fi-

jados, colocaremos el Remate superior RBR-50 y lo armaremos al cubrepilar clásico.

Construcción de una barandilla de escalera de la Serie-770:

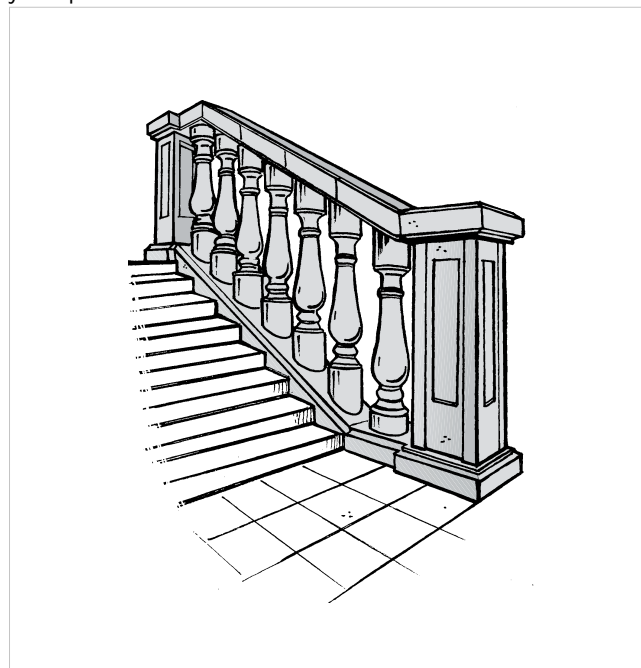
Para la construcción de una barandilla de escalera de la Serie-770, tendremos que colocar como zócalo del Pilar Clásico una pieza de Cubrepilar clásico y seguiremos de igual forma que con la Serie-650.

También puede ocurrir, que los balaustres de la escalera vayan situados directamente encima del escalón y no sea necesario colocar la cuña inferior. En este caso fijaremos los balaustres al escalón y colocaremos sobre su capitel la cuña superior.

Finalmente, una vez todo el conjunto de cuñas y balaustres estén bien fijados, colocaremos el Remate superior RBR-50 y lo uniremos al Cubrepilar clásico.

• Precauciones a tener en cuenta:

- Hacer un esquema antes de empezar.
- Las cuñas van bien para escaleras entre 25/35°. La junta será el medio para ajustarlas a la pendiente de la escalera.
- Evitar el montaje durante los días de mucho frío o calor.
- Para armar los Pilares clásicos usar armadura de diámetro 10/12 mm.
- Mojar los Pilares Clásicos al cabo de 8 horas de colocarse.
- Al cabo de una semana y después de que toda la valla esté seca pintar el conjunto con nuestro hidrófugo incoloro SAS-FUGUE.
- Consultar nuestras normas de colocación de balaustres redondos y complementos.



• Balcón redondo:

Construcción de un balcón redondo con las Series-650, 650 TOP y 770:

• Nuestros remates redondos RBR-25-R RBR-100-R RBR-300-R conforman una circunferencia por su parte interior de diámetro de 50,100 y 300 cm respectivamente. De todas formas jugando con las juntas podemos alcanzar diámetros superiores o inferiores.

• Empezaremos colocando el Remate redondo (RBR-25-R, RBR-100-R, RBR-300-R) inferior que actúa como zócalo. Se unirán los remates rellenando los agujeros con cemento cola, de forma que la clavija quede completamente embebida (ARBR-50).

• Para ajustar el arco de circunferencia que nos interese lo haremos mediante las juntas, o cortando las piezas.

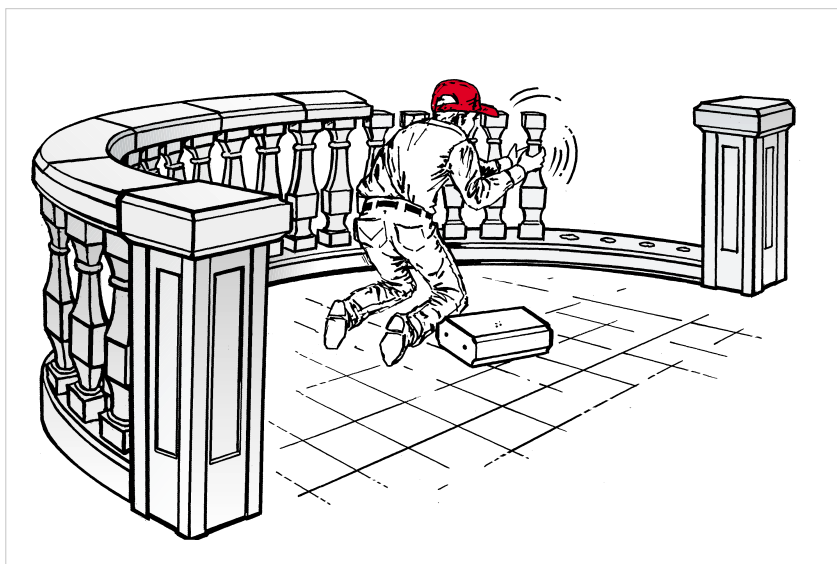
• Montaremos los Pilares Clásicos. Repartiremos entre los pilares los balaustres a instalar.

• Una vez estén bien fijados los balaustres al zócalo, colocaremos el Remate superior que tendrá que unirse al Cubrepilar Clásico.

• Los Remates se unirán con Cemento Cola, de forma que la clavija quede completamente embebida.

• Precauciones a tener en cuenta:

- Hacer un esquema antes de empezar.
- Evitar el montaje durante los días de mucho frío o calor.
- Para "armar" los Pilares Clásicos usar varillas corrugadas de diámetro 10/12 mm.



metro 10/12 mm.

- Mojar los Pilares Clásicos al cabo de 8 horas.
- Al cabo de una semana y, después de que esté bien seco, pintar el conjunto con nuestro hidrófugo incoloro SAS-FUGUE.
- Consultar nuestras normas de colocación de balaustres y complementos.

